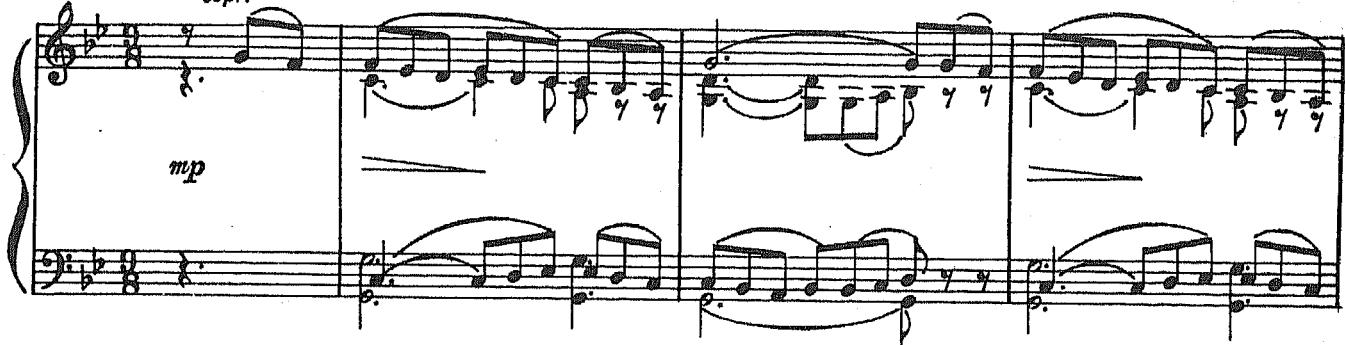


## НОЧЬ

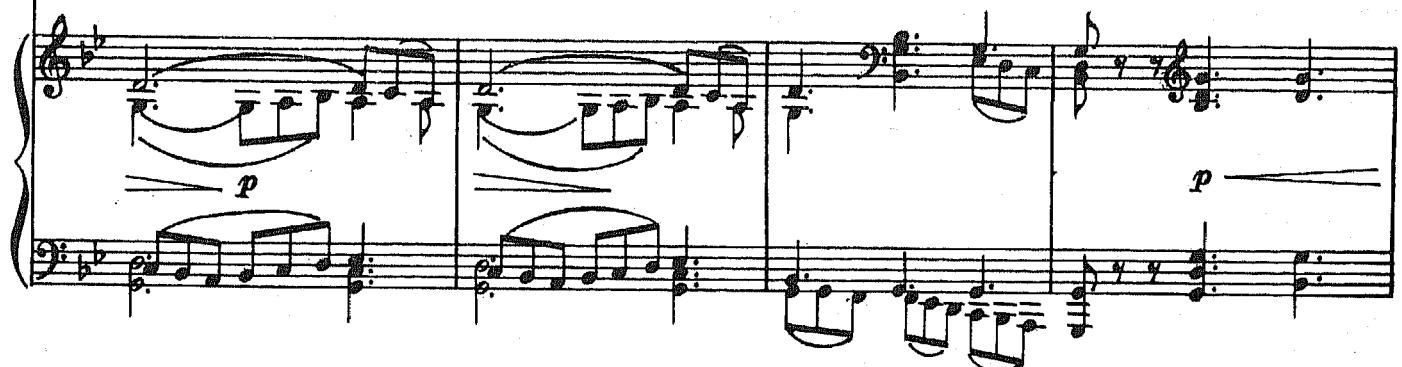
Слова Я. ПОЛОНСКОГО

*Moderato assai  
espr.*

Соч. 60, № 9

*molto espr.*

От\_че\_го я люб\_



- лю те\_бя, свет\_ ла\_ я ночь?



Tak люб\_лю, что, стра\_да\_я, лю\_ бу\_юсь то\_бой!

espr.

p

più f

и за что я люб\_лю те\_бя, ти\_ха\_я ночь? Ты не

p

mf

мне, ты дру\_гим по\_сы\_ла\_ешь по\_кой!

dolce

p

string.  
cresc.

Что мне звез\_ ды, лу\_на, не\_бо\_склон, об\_ла\_

p cresc.

d.

f

а tempo

dim.

- ка, э\_то\_т свет, что, сколь\_зя на хо\_лод\_ный гра\_нит, пре\_вра\_ща-

mf

p

- ет валь\_ма\_зы ро - СИН\_КИ ЦВЕТ\_КА и, как путь зо\_ло\_той,

>

>

dolce

ч\_ре\_з море бе\_жит!

p

f

Ночь, за что мне любить

p

pp

mp

*p*

твой се\_реб\_

ря\_ный свет?

У\_сладит ли он го\_речь скры

*cresc.*

- ва\_ е\_мых слез?

Даст ли жад\_no\_му серд\_цу же\_лан\_ный от\_вет,

*espr. molto*

раз\_ре\_шил ли со\_мне\_ний тя\_ же\_лы\_й вол\_рос?

Сам не

зна\_ю, за что я люб\_лю те\_бя, ночь, так люб\_лю, что, страда\_я, лю-

*mp*

poco string.

*f*

- бу\_юсь то\_бой!.. Сам не зна\_ю, за что я люб\_лю те\_бя, ночь...

*mp**cresc.**a tempo**dim.**p*

От\_то\_го, может быть, что да\_ лек мой по\_кой.

*espr.*[*mp*]*p**p*